

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Національний аерокосмічний університет ім. М.Є. Жуковського
«Харківський авіаційний інститут»

ЗАТВЕРДЖУЮ

Голова приймальної комісії
Національного аерокосмічного
університету ім. М.Є. Жуковського
«Харківський авіаційний інститут»

Олексій ЛИТВИНОВ
_____ 2024 р.

**КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ СПІВБЕСІДИ
З УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ
ЗАМІСТЬ НМТ**

для здобуття освітнього ступеня бакалавр
на базі повної загальної середньої освіти та НРК5

Харків
2024

Критерії оцінювання знань

Співбесіда з української літератури складається з двох довільних питань із загального переліку питань, які наведено в Програмі зовнішнього незалежного оцінювання результатів навчання з української мови і літератури, здобутих на основі повної загальної середньої освіти (частина «Українська література»), затвердженої наказом МОН України № 696 від 26.06.2018.

За відповіді на питання можна отримати від 0 до 12 балів за кожне за такими критеріями:

Бали	Критерії оцінювання навчальних досягнень вступників
1	Вступник на елементарному рівні відтворює матеріал, називаючи окремий літературний факт або явище (автора й назву твору, окремих літературних персонажів тощо)
2	Вступник розуміє навчальний матеріал і може відтворити фрагмент з нього окремим реченням (називає окремі факти з життя і творчості письменника, головних персонажів твору, упізнає за описом окремого персонажа твору, упізнає, з якого твору взято уривок тощо)
3	Вступник розуміє навчальний матеріал і за допомогою уточнювальних питань з боку комісії дає відповідь у формі висловлювання (відтворює зміст у певній послідовності, називає на репродуктивному рівні жанр твору, упізнає літературний факт за описом або визначенням)
4	Вступник має уявлення про зміст твору, може переказати незначну його частину та за допомогою уточнювальних питань з боку комісії визначає основні сюжетні елементи, на репродуктивному рівні відтворює фактичний матеріал
5	Вступник знає зміст твору, переказує окрему його частину, знаходить у тексті приклади відповідно до сформульованого завдання, висловлює оцінювальне судження і доводить його одним-двома аргументами, завершує відповідь простим узагальненням, дає визначення літературних термінів
6	Вступник знає зміст твору, може переказати значну його частину, за допомогою уточнювальних питань з боку комісії виділяє головні епізоди, уміє формулювати думки, називає риси характеру літературних героїв, встановлює окремі причинно-наслідкові зв'язки, дає визначення літературних термінів з прикладами
7	Вступник володіє матеріалом і навичками аналізу літературного твору за поданим зразком, наводить окремі приклади з тексту
8	Вступник володіє матеріалом, за зразком аналізує текст, виправляє допущені помилки, добирає докази на підтвердження висловленої думки, застосовує відомі факти, поняття для виконання стандартних навчальних завдань

9	Вступник володіє матеріалом та навичками комплексного аналізу літературного твору, застосовує теорію в конкретних ситуаціях, демонструє правильне застосування матеріалу, складає порівняльні характеристики, добирає аргументи на підтвердження власних міркувань
10	Вступник володіє матеріалом та навичками комплексного аналізу літературного твору, виявляє початкові творчі здібності, самостійно оцінює літературні явища, працює з різними джерелами інформації, систематизує, узагальнює та творчо використовує дібраний матеріал
11	Вступник на високому рівні володіє матеріалом, вміннями й навичками комплексного аналізу художнього твору, використовує засвоєні факти для виконання нестандартних завдань, самостійно формулює проблему й вирішує шляхи її розв'язання, висловлює власні думки, самостійно оцінює явища літератури й культури, виявляючи власну позицію щодо них
12	Вступник вільно володіє матеріалом та навичками текстуального аналізу літературного твору, виявляє особливі творчі здібності та здатність до оригінальних рішень різноманітних навчальних завдань, до перенесення набутих знань та вмінь на нестандартні ситуації, має схильність до літературної творчості

Загалом за відповіді на співбесіді можна отримати максимально **24 бали**. Одержані бали переводяться в 200-бальну шкалу за такою схемою:

Загальний бал за відповіді на співбесіді	Бал за шкалою 100–200	Загальний бал за відповіді на співбесіді	Бал за шкалою 100–200
0	не склав	13	145
1	не склав	14	150
2	не склав	15	155
3	не склав	16	160
4	100	17	165
5	105	18	170
6	110	19	175
7	115	20	180
8	120	21	185
9	125	22	190
10	130	23	195
11	135	24	200
12	140		

Поріг «склав/не склав» встановлено на рівні сліпого вгадування.
Вступник, який отримав менше ніж 100 балів за шкалою 100–200
(не подолав поріг «склав/не склав»), не допускається до участі в конкурсі.

Голова
предметної комісії з української мови



Олена КОНОВЧЕНКО