



Наука про красу. Вживання через красу

Спеціальності: 029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа,
035 Філологія, 053 Психологія, 081 Право

Рівень вищої освіти	другий (магістерський)		
Статус дисципліни	вибіркова		
Обсяг дисципліни	150 годин/ 5 кредитів ЄКТС		
Мова викладання	українська		
Що буде вивчатися (предмет вивчення)	В цьому курсі будемо вивчати науку краси не лише як фундаментальну проблему естетики, а й філософської антропології, філософії культури, етики та соціальної філософії, красу людини в життєвих практиках культури в усій її цілісності – від тілесної краси до краси світогляду особистості. Розкриємо феномен культури краси знаменитостей, знайдемо мотиви для пошуку слави й популярності через гламурні публічні образи, які спочатку драгували, пізніше провокували, а згодом стали викликом для кожної публічної людини в еру інтерактивного Інтернету. В курсі прослідкуємо феномен краси від Платона до сучасних обкладинок глянцевого журналу, в яких зображення вродливих людей задовольняє безмежне бажання оглядати й уявляти ідеальні тілесні форми. При цьому розкриємо сутність сучасної ери брудної краси, коли врода стає моральною підозрою, а потворність привабливо. Усе це є особливо актуальним для сучасного ринкового суспільства, в якому краса підміняється «феноменом культури Кардаш'ян» та моральною гламурністю		
Чому це цікаво/треба вивчати (мета)	Мета полягає в тому, що в процесі сприймання, осмислення, інтерпретацій філософських концепцій феномена краси і практичної художньо творчої діяльності формувати у студентів особистісно-ціннісне до дійсності та мистецтва, розвивати естетичну свідомість, загальнокультурну і художню компетентність, здатність до самореалізації, потребу в духовному самовдосконаленні		
Як можна користуватися набутими знаннями і вміннями (компетентності)	Збереження емоційно-естетичного досвіду. Формування культури почуттів. Розвиток загальних та художніх здібностей, художньо-образного мислення, універсальних якостей творчої особистості. Виховання естетичного ставлення до дійсності та мистецтва в інформаційно-віртуалізованому суспільстві. Виховання потреб у художньо-творчій самореалізації		
Пререквізити	Знання з антропології, історії світової культури, естетики, етики, соціології, соціальної філософії		
Організація навчання	Види занять: лекції, семінари Форми здобуття освіти: денна Форми контролю: модульний контроль		
Кафедра	Філософії та суспільних наук		
Факультет	Гуманітарно-правовий факультет		
Викладач		ПІБ	Васильєва Людмила Анатоліївна
		Посада	доцент
		Вчене звання	доцент
		Науковий ступінь	кандидат філос. наук
		e-mail	l.vasylieva@khai.edu
		Персональна сторінка	https://www.youtube.com/channel/UCmI7eGKX6x7LkR5iOWSJltA
Посилання на електронні матеріали курсу	Курс у розробці		
Посилання на робочу програму (силабус)	https://khai.edu/assets/files/silabusi/dp4/7-8-f/s_m_7-8-f-t_nauka-pro-krasu.-vizhivannya-cherez-krasu.pdf		