



Навчальна дисципліна

Психологія мистецтва і віртуальних світів: література, кінематограф, серіали, комп'ютерні ігри

Спеціальності: 029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа,
035 Філологія, 053 Психологія, 081 Право

Рівень вищої освіти	<i>другий (магістерський)</i>		
Статус дисципліни	вибіркова		
Обсяг дисципліни	150 годин/ 5 кредитів ЄКТС		
Мова викладання	<i>українська</i>		
Що буде вивчатися (предмет вивчення)	Курс «Психологія мистецтва» дозволяє отримати базові знання про закономірності процесу сприйняття і розуміння людьми творів мистецтва, про особливості психічної діяльності людей, що займаються творчістю (письменників, художників, композиторів, розробників комп'ютерних ігор тощо), про психологічні закономірності, які обумовлюють популярності певних книг, фільмів, серіалів, комп'ютерних ігор тощо. Значну увагу приділено розвитку здатності розуміти психологічні перепони на шляху реалізації своїх творчих задумів та ознайомлення з науково обґрунтованими способами подолання виявлених перепон		
Чому це цікаво/треба вивчати (мета)	Після проходження курсу його слухачі будуть мати актуальні наукові знання про закономірності процесу сприйняття і розуміння людьми творів мистецтва, про особистість творчої людини та творчу діяльність – про продуктивне мислення, творчі здібності та їх розвиток, емоції і творчість, роль безсвідомого у творчому процесі; мотивацію творчої діяльності, психологічні чинники ефективної організації творчої діяльності індивідуально та з іншими людьми; психологічні перепони на шляху реалізації творчого потенціалу та науково обґрунтовані способи їх подолання (техніки та вправи з доказової психотерапії). Викладач курсу має досвід у проведенні психологічних досліджень, захистила дисертацію у галузі психології мотивації, а також працює як психолог-консультант		
Як можна користуватися набутими знаннями і вміннями (компетентності)	Набутими знаннями можна буде користуватися у професійній діяльності та особистому житті, щоб більш успішно організовувати творчу діяльність та реалізовувати свій творчий потенціал		
Пререквізити	Теоретичною базою вивчення дисципліни є знання із загальної психології, нейробіології (базові знання щодо функціонування мозку людини), соціальної психології		
Кореквізити	Психологія винахідницької діяльності та інновацій		
Організація навчання	Види занять: лекції – онлайн та офлайн, практичні заняття з використанням активних методів соціально-психологічного навчання. Форми здобуття освіти: денна, заочна. Форми контролю: модульний контроль, залік		
Кафедра	Психології		
Факультет	Гуманітарно-правовий		
Викладач		ПІБ	Старовойт Тетяна Павлівна
		Посада	доцент кафедри психології
		Вчене звання	-
		Науковий ступінь	кандидат психологічних наук
		e-mail	t.starovoyt@khai.edu
		Персональна сторінка	www.facebook.com/tatiana.starovoyt/
Посилання на електронні матеріали курсу			
Посилання на робочу програму (силабус)			