



Основи педагогічної майстерності

Спеціальності: 029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа,
035 Філологія, 053 Психологія, 081 Право

Рівень вищої освіти	другий (магістерський)
Статус дисципліни	вибіркова
Обсяг дисципліни	150 годин/ 5 кредитів ЄКТС
Мова викладання	українська
Що буде вивчатися (предмет вивчення)	Вивчення навчальної дисципліни «Основи педагогічної майстерності» дозволить сформувати знання студентів про специфіку предмета, його роль в системі гуманітарних наук; становлення та розвиток ідей педагогічної майстерності в історії вітчизняної й зарубіжної педагогічної думки; своєрідність педагогічної майстерності, її специфічні риси; зовнішні і внутрішні показники педагогічної майстерності; сутність основних напрямів формування педагогічної майстерності викладача; елементи педагогічної майстерності; спільне й відмінне в театральному і педагогічному мистецтві; елементи акторської майстерності в педагогічній діяльності; механізми формування внутрішніх та зовнішніх процесів особистісного становлення як потреби в самореалізації, самоутвердженні в творчій діяльності; систему професійно важливих якостей викладача-майстра. Навчальна дисципліна «Основи педагогічної майстерності» передбачає формування комплексу властивостей особистості, що забезпечує самоорганізацію високого рівня професійної діяльності на рефлексивній основі. Ця навчальна дисципліна розглядає такі елементи педагогічної майстерності як професійна компетентність (комплексність знань предмета, педагогіки, психології, методик, а також особистісну забарвленість знань); гуманістична спрямованість (домінанта на розвитку студента, бачити особистість, розуміти й допомагати, у кожній малій справі бачити велику мету, «вирішувати» особистість через відкриття, а не насаджування, відповідати за свій вплив, відчувати моральне задоволення від розвитку студентів, постійне оновлення знань); педагогічні здібності (комунікативність, перцептивні, динамізм, емоційна стабільність, оптимістичне прогнозування, креативність); педагогічна техніка (зовнішня і внутрішня)
Чому це цікаво/треба вивчати (мета)	Мета вивчення навчальної дисципліни полягає у формуванні педагогічної майстерності магістрантів через залучення їх до аналізу найважливіших навчально-виховних ситуацій та показу ролі ораторського, лекторського, акторського мистецтва викладача. Її вивчення спрямовано на формування вмінь: здійснювати самоаналіз педагогічних дій; здійснювати педагогічне спілкування – основу професійної діяльності викладача; керувати собою і через себе – всіма компонентами педагогічної діяльності; „олюднювати”, робити натхненними знання, висловлюючи власний погляд на світ; легко вступати в контакт; викликати позитивні емоції у співрозмовника; активно впливати на співрозмовника; прогнозувати розвиток особистості з орієнтацією на позитивне; генерувати незвичні ідеї; конструювати оригінальні педагогічно доцільні прийоми взаємодії; створювати атмосферу взаємної довіри, поваги, допомоги, співробітництва та співтворчості; дотримуватись в своїй діяльності професійно-педагогічних етичних норм; підтримувати й формувати сприятливий для успішної педагогічної діяльності соціально-психологічний клімат у колективі; попереджати й знаходити ефективні варіанти розв’язання педагогічних конфліктів; використовувати закони майстерності актора у навчально-виховному процесі; працювати над створенням художнього образу; володіти акторською технікою в навчальному процесі; володіти технікою мовлення і використовувати

	мовленнєві уміння у педагогічному спілкуванні; володіти своїм психофізичним апаратом; використовувати закони режисерського мистецтва на заняттях та у виховних заходах		
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	У результаті вивчення дисципліни студенти набувають загальних і фахових компетентностей: здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу; здатність генерувати нові ідеї (креативність); здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт		
Пререквізити	Навчальна дисципліна « Теорія соціальних комунікацій»		
Кореквізити	Навчальна дисципліна «Педагогіка і психологія вищої школи»		
Організація навчання	Види занять: лекції, практичні заняття. Форми здобуття освіти: денна. Форми контролю: поточний і модульний контроль, залік		
Кафедра	Документознавства та української мови		
Факультет	Міжнародних комунікацій та підготовки іноземних громадян		
Викладач(і)		ПІБ	Гирич Зоя Іванівна
		Посада	професор
		Вчене звання	доцент
		Науковий ступінь	доктор педагогічних наук
		e-mail	z.hyrych@khai.edu
		Персональна сторінка	
Посилання на електронні матеріали курсу			
Посилання на робочу програму (силабус)			