

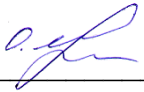
Міністерство освіти і науки України

Національний аерокосмічний університет ім. М.Є. Жуковського  
«Харківський авіаційний інститут»

Кафедра прикладної лінгвістики (№ 703)

**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Гарант ОП

  
доц. О.В. Медведь  
(ініціали та прізвище)  
«18» червня 2024 р.

**РОБОЧА ПРОГРАМА ОБОВ'ЯЗКОВОЇ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**ДИСКУРСИВНА ЛІНГВІСТИКА**

(назва навчальної дисципліни)

Галузь знань: 03 «Гуманітарні науки»  
(шифр і найменування галузі знань)

Спеціальність: 035 «Філологія»  
(код та найменування спеціальності)

Освітня програма: Прикладна лінгвістика  
(найменування освітньої програми)

**Форма навчання: денна**

**Рівень вищої освіти: другий (магістерський)**

**Харків 2024 р.**

Робоча програма обов'язкової навчальної дисципліни  
Дискурсивна лінгвістика  
(назва дисципліни)

для студентів за спеціальністю 035 «Філологія»  
освітньою програмою Прикладна лінгвістика  
«18» червня 2024 р., 12 с.

Розробник:

Медведь В.О.В., кандидат філологічних наук, доцент  
(прізвище та ініціали, посада, науковий ступінь та вчене звання)



Робочу програму розглянуто на засіданні кафедри прикладної лінгвістики  
Протокол № 12 від «18» червня 2024 р.

Завідувач кафедри прикладної лінгвістики      канд. філол. наук, доцент  
кафедри прикладної лінгвістики

(назва кафедри, науковий ступінь та вчене звання завідувача)



(підпис)

В.В. Рижкова

Погоджено з представником здобувачів освіти:

Здобувач другого (магістерського)  
рівня вищої освіти за ОП  
«Прикладна лінгвістика»



(підпис)

І. О. Шейн  
(ініціали та прізвище)

### 1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки (спеціальність, спеціалізація), рівень вищої освіти	Характеристика навчальної дисципліни (денна форма навчання)
Кількість кредитів: 2-й семестр (магістратура) – 3	<b>Галузь знань</b>  03 «Гуманітарні науки»	Обов'язкова навчальна дисципліна
	<b>Спеціальність</b>  035 «Філологія»	
Кількість модулів: 2-й семестр (магістратура) – 2	<b>Освітня програма</b>  Прикладна лінгвістика	<b>Навчальний рік</b>
Кількість змістовних модулів: 2-й семестр (магістратура) – 2		2024 / 2025
Індивідуальне завдання – не передбачено		<b>Семестр</b>
Загальна кількість годин: 2-й семестр (магістратура) – 32/90		2-й
		<b>Лекції*</b>
Кількість тижневих годин для денної форми навчання: 2-й семестр (магістратура): аудиторних – 2; самостійної роботи студента – 7-8	<b>Рівень вищої освіти:</b>  другий (магістерський)	2-й – 16 годин
		<b>Практичні, семінарські*</b> 2-й – 16 годин
		<b>Самостійна робота</b> 2-й – 58 годин
		<b>Вид контролю</b>
		2-й – модульний контроль іспит

--	--	--

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної роботи становить:  
2-й семестр (магістратура) – 32/58.

\* Аудиторне навантаження може бути зменшене або збільшене на одну годину в залежності від розкладу занять.

## 2. Мета та завдання навчальної дисципліни

**Мета** – висвітлити сучасне розуміння сутності дискурсу як полікомпонентного явища, його понять і категорій; познайомити з типологією дискурсів, дискурсивних жанрів і їх компонентів; прищепити навички теоретично обґрунтованого аналізу текстів і їх компонентів.

**Завдання** – сформувані у здобувачів вищої освіти компетенції надавати теоретичне обґрунтування дискурсу та його компонентів; виявляти системний характер обумовленості типологічно означеної сукупності мовленнєвих якостей тексту компонентами реального комунікативного акту; встановлювати закономірне співвідношення між планом вираження та планом змісту в рамках тексту як мовленнєвого твору; самостійно аналізувати текст різної функціонально-стильової належності (науковий, офіційно-діловий, публіцистичний, художній). Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні досягти таких **компетентностей**:

ЗК1. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

ЗК3. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ФК1. Здатність вільно орієнтуватися в різних лінгвістичних напрямках і школах.

ФК3. Здатність критично осмислювати історичні надбання та новітні досягнення філологічної науки.

ФК4. Здатність здійснювати науковий аналіз і структурування мовного / мовленнєвого/літературного матеріалу з урахуванням класичних і новітніх методологічних принципів.

ФК6. Здатність застосовувати поглиблені знання з обраної філологічної спеціалізації для вирішення професійних завдань.

ФК7. Здатність вільно користуватися спеціальною термінологією в обраній галузі філологічних досліджень.

ФК8. Усвідомлення ролі експресивних, емоційних, логічних засобів мови для досягнення запланованого прагматичного результату.

### **Програмні результати навчання:**

ПРН 7. Здатність аналізувати, порівнювати і класифікувати різні напрями і школи в лінгвістиці.

ПРН 11. Здійснювати науковий аналіз мовного, мовленнєвого й літературного матеріалу, інтерпретувати та структурувати його з урахуванням доцільних методологічних принципів, формулювати узагальнення на основі самостійно опрацьованих даних.

**Міждисциплінарні зв'язки:** академічна та професійна англійська мова, переклад наукових текстів авіаційного спрямування.

## 3. Програма навчальної дисципліни

### Семестр 2

#### **Модуль 1**

#### **Змістовий модуль 1. Дослідження дискурсу з позицій лінгвістики тексту і дискурсології**

**Тема 1.** Дискурсивна лінгвістика (дискурсологія) як самостійна наукова дисципліна.

Сутність дискурсивної лінгвістики на сучасному етапі її розвитку. Предмет і об'єкт дискурсивної лінгвістики. Місце дискурсології серед інших лінгвістичних дисциплін.

**Тема 2.** Історія становлення дискурсивної лінгвістики. Концепція дискурсу З. Харрриса. Прагматична концепція Х. Грайса і Дж. Ліча. Французька традиція аналізу дискурсу (Е. Бенвеніст, М. Фуко, М. Пеше, Р. Барт та ін.). Концепція діалогічності М. Бахтіна.

Бірінгемська група дискурс-аналізу (Дж. Сінклер, М. Култард, М. Монтгомері, В. Едмондсон, М. Стабз та ін.). Критичний аналіз дискурсу (Т. ван Дейк, Н. Феркло, Дж. Гі, М. Камерон, Т. Дант, П. Бурдье й ін.). Етнографічний напрям аналізу дискурсу (Д. Хаймз, М. Егер, В. Чен, Н. Бесньє, А. Дуранті, В. Франк, С. Кох й ін.). Етнометодологічний напрям дискурсології (Г. Гарфінкель). Аналіз політичного дискурсу (М. Фуко, Р. Водак, Т. ван Дейк, О. Шейгал, Г. Яворська й ін.). Дискурсивна психологія. Когнітивні дослідження дискурсу (Т. ван Дейк).

**Тема 3.** Поняття дискурсу як одного з основних об'єктів сучасної лінгвістики. Проблема дефініції дискурсу. Ознаки дискурсу. Дискурс в колі понять теорії мовної комунікації, лінгвістики тексту. Дискурс і текст. Дискурс і комунікація. Дискурс і комунікативна ситуація. Дискурс і мова. Дискурс і діалог. Текстоцентричний і процедурний підхід у лінгвістиці.

**Тема 4.** Породження й розуміння дискурсу. Дослідження розмовної мови. Породження мовлення. Розуміння мови / мовлення. Транскрипція усного дискурсу.

**Модульна контрольна робота № 1.**

## Модуль 2.

### Змістовий модуль 2. Типи дискурсу та його категорії. Методи дискурсивного аналізу

**Тема 5.** Типологія і структура дискурсу. Типи і жанри дискурсу: а) модус, б) жанр, в) функціональний стиль. Соціальні сфери дискурсу. Сегментація дискурсу, макро- і мікроструктура.

**Тема 6.** Тема-рематична структура дискурсу. Дискурсивний час. Темпоральність, аспектуальність, таксис. Дейксис. Анафоричні відношення. Визначеність і невизначеність. Текстові функції артиклевої форми імені.

**Тема 7.** Дискурсивні засоби. Засоби мовленнєвого впливу. Фонетичні аспекти дискурсу. Лексичні засоби виразності дискурсу. Синтаксичні засоби виразності дискурсу. Невербальні засоби дискурсу.

**Тема 8.** Інтертекстуальність. Прецедентні тексти. Гіпертекст.

**Модульна контрольна робота № 2.**

## 4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин				
	Усього	У тому числі			
		л	п	лаб	с.р.
1	2	3	4	5	6
<b>Модуль 1</b>					
<b>Змістовий модуль 1. Дослідження тексту в рамках лінгвістики тексту</b>					
<b>Тема 1.</b> Дискурсивна лінгвістика (дискурсологія) як самостійна наукова дисципліна. Сутність дискурсивної лінгвістики на сучасному етапі її розвитку. Предмет і об'єкт дискурсивної лінгвістики. Місце дискурсології серед інших лінгвістичних дисциплін.	11	2	2	-	7
<b>Тема 2.</b> Історія становлення дискурсивної лінгвістики. Концепція дискурсу З. Харриса. Прагматична концепція Х. Грайса і Дж. Ліча. Французька традиція аналізу дискурсу (Е. Бенвеніст, М. Фуко, М. Пеше, Р. Барт та ін.). Концепція діалогічності М. Бахтіна. Бірінгемська група дискурс-аналізу (Дж. Сінклер, М. Култард, М. Монтгомері, В. Едмондсон, М. Стабз та ін.). Критичний аналіз дискурсу (Т. ван Дейк, Н. Феркло, Дж. Гі, М. Камерон, Т. Дант, П. Бурдье й ін.). Етнографічний напрям аналізу дискурсу (Д. Хаймз, М.	11	2	2	-	7

Егер, В. Чен, Н. Бесньє, А. Дуранті, В. Франк, С. Кох й ін.). Етнометодологічний напрям дискурсології (Г. Гарфінкель). Аналіз політичного дискурсу (М. Фуко, Р. Водак, Т. ван Дейк, О. Шейгал, Г. Яворська й ін.). Дискурсивна психологія. Когнітивні дослідження дискурсу (Т. ван Дейк).					
<b>Тема 3.</b> Поняття дискурсу як одного з основних об'єктів сучасної лінгвістики. Проблема дефініції дискурсу. Ознаки дискурсу. Дискурс в колі понять теорії мовної комунікації, лінгвістики тексту. Дискурс і текст. Дискурс і комунікація. Дискурс і комунікативна ситуація. Дискурс і мова. Дискурс і діалог. Текстоцентричний і процедурний підхід у лінгвістиці.	11	2	2	-	7
<b>Тема 4.</b> Породження й розуміння дискурсу. Дослідження розмовної мови. Породження мовлення. Розуміння мови / мовлення. Транскрипція усного дискурсу. <b>Модульна контрольна робота № 1.</b>	12	2	2	-	8
<b>Разом за змістовим модулем 1</b>	<b>45</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>-</b>	<b>29</b>
<b>Модуль 2</b>					
<b>Змістовий модуль 2. Типи текстів та їх категорії</b>					
<b>Тема 5.</b> Типологія і структура дискурсу. Типи і жанри дискурсу: а) модус, б) жанр, в) функціональний стиль. Соціальні сфери дискурсу. Сегментація дискурсу, макро- і мікроструктура.	11	2	2	-	7
<b>Тема 6.</b> Тема-рематична структура дискурсу. Дискурсивний час. Темпоральність, аспектуальність, таксис. Дейксис. Анафоричні відношення. Визначеність і невизначеність. Текстові функції артиклевої форми імені.	11	2	2	-	7
<b>Тема 7.</b> Дискурсивні засоби. Засоби мовленнєвого впливу. Фонетичні аспекти дискурсу. Лексичні засоби виразності дискурсу. Синтаксичні засоби виразності дискурсу. Невербальні засоби дискурсу.	11	2	2	-	7
<b>Тема 8.</b> Інтертекстуальність. Прецедентні тексти. Гіпертекст. <b>Модульна контрольна робота № 2.</b>	12	2	2		8
<b>Разом за змістовим модулем 2</b>	<b>45</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>29</b>
<b>Усього годин</b>	<b>90</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>-</b>	<b>58</b>

**5. Теми семінарських занять  
Семестр 2**

№ з/п	Назва теми	Кількість Годин	Джерела (базова)
1	Дискурсивна лінгвістика (дискурсологія) як самостійна наукова дисципліна. Сутність дискурсивної лінгвістики на сучасному етапі її розвитку. Предмет і об'єкт дискурсивної лінгвістики. Місце дискурсології серед інших лінгвістичних дисциплін.	2	[10, с. 2]
2	Історія становлення дискурсивної лінгвістики. Концепція дискурсу З. Харрися. Прагматична концепція Х. Грайса і Дж. Ліча. Французька традиція аналізу дискурсу (Е. Бенвеніст, М. Фуко, М. Пеше, Р. Барт та ін.). Бірмінгемська група дискурс-аналізу (Дж. Сінклер, М. Кулгард, М. Монтгомері, В. Едмондсон, М. Стабз та ін.). Критичний аналіз дискурсу (Т. ван Дейк, Н. Феркло, Дж. Гі, М. Камерон, Т. Дант, П. Бурдье й ін.). Етнографічний напрям аналізу дискурсу (Д. Хаймз, М. Егер, В. Чен, Н. Бесньє, А. Дуранті, В. Франк, С. Кох й ін.). Етнометодологічний напрям дискурсології (Г. Гарфінкель). Аналіз політичного дискурсу (М. Фуко, Р. Водак, Т. ван Дейк, О. Шейгал, Г. Яворська й ін.). Дискурсивна психологія. Когнітивні дослідження дискурсу (Т. ван Дейк).	2	[10, с. 6]
3	Поняття дискурсу як одного з основних об'єктів сучасної лінгвістики. Проблема дефініції дискурсу. Ознаки дискурсу. Дискурс в колі понять теорії мовної комунікації, лінгвістики тексту. Дискурс і текст. Дискурс і комунікація. Дискурс і комунікативна ситуація. Дискурс і мова. Дискурс і діалог. Текстодцентричний і процедурний підхід у лінгвістиці.	2	[10, с. 11]
4	Породження й розуміння дискурсу. Дослідження розмовної мови. Породження мовлення. Розуміння мови / мовлення. Транскрипція усного дискурсу. <b>Модульна контрольна робота № 1.</b>	2	[10, с. 17]
5	Типологія і структура дискурсу. Типи і жанри дискурсу: а) модус, б) жанр, в) функціональний стиль. Соціальні сфери дискурсу. Сегментація дискурсу, макро- і мікроструктура.	2	[10, с. 21]
6	Тема-рематична структура дискурсу. Дискурсивний час. Темпоральність, аспектуальність, таксис. Дейксис. Анафоричні відношення. Визначеність і невизначеність. Текстові функції артиклевої форми імені.	2	[10, с. 24]
7	Дискурсивні засоби. Засоби мовленнєвого впливу. Фонетичні аспекти дискурсу. Лексичні засоби виразності дискурсу. Синтаксичні засоби виразності дискурсу. Невербальні засоби дискурсу.	2	[9, с. 4-8]
8	Інтертекстуальність. Прецедентні тексти. Гіпертекст. <b>Модульна контрольна робота № 2.</b>	2	[9, с. 4-8]
	<b>Усього годин</b>	<b>16</b>	

**6. Теми практичних занять**

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	2	3
1	Не передбачено	

## 7. Теми лабораторних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	2	3
1	Не передбачено	

8. Самостійна робота  
Семестр 2

№ з/п	Назва теми	Кількість Годин	Джерела (базова)
1	2	3	
1	Практичне застосування методів лінгвістичного дослідження.	7	[1;4; 5; 9, с. 4;11]
2	Витоки дискурсології. Історія становлення лінгвістики тексту як науки. Прагматичний аспект вивчення тексту. Комунікативний намір і комунікативна установка тексту. Лінгвістична теорія тексту як наукова основа пошуку оптимального варіанту мовленнєвої організації тексту. Функції тексту.	7	[1;4; 9, с. 30; 10]
3	Інформаційна компресія. Компресія інформації в тексті: екстралінгвістичні мотиви, семантичні фактори, способи компресії (семіотичний, комунікативний).	7	[1;4; 5; 8; 9;10]
4	Дискурс як семантико-структурне єдине ціле. Вербалізація “німих” мов в тексті (мова жестів, міміка). Відповідність структури тексту темі, інформації, яка висловлюється в тексті, умовам спілкування, завданням та обраному стилю викладення. Креолізовані тексти.	8	[1;4; 9, с. 56; 11]
5	Типологія текстово-дискурсивних категорій. Категорія референційності. Категорія антропоцентричності. Категорія інтерактивності. Категорія інтерсеміотичності.	7	[1;4; 6; 9, с. 83]
6	Науковий дискурс та його різновиди: власне-наукові, науково-популярні, навчальні, довідкові, виробничо-технічні види / жанри дискурсу. Публіцистичні тексти та їх різновиди: інформаційні, аналітичні, художньо-публіцистичні. Стилїстичний метод.	7	[1;4; 9;10;11]
7	Поняття “образ автора” та “образ стилю”. Стилїстичні засоби текстотворення. Міжмовний аналіз текстів.	7	[1;4; 9;10]
8	Визначення особливостей організації дискурсу та його структури. Практика визначення настрою, ставлення, тону, мети, головної думки, контексту, підтексту. Виконання завдань на рівні тексту та речення.	8	[1;4; 6-8; 9;11]
	<b>Усього годин</b>	<b>58</b>	

## 9. Індивідуальне завдання

Не передбачено.

## 8. Методи навчання

Пояснювально-ілюстративний, проблемно-пошуковий, евристичний і практичні методи навчання в таких формах: усний виклад матеріалу (актуалізація попередньо набутих знань, лекція, бесіда); використання інформаційно-комунікаційних технологій (презентації);



комунікативні тренінги; спостереження над мовним матеріалом; виконання системи вправ і завдань; робота зі словниками й довідниками; самостійне опрацювання мовного матеріалу з елементами пошуково-дослідної роботи.

### 9. Методи контролю

Поточний контроль (усне й письмове опитування), проміжний контроль (модульні контрольні роботи), підсумковий контроль (іспит).

Форми контролю успішності навчання: на семінарах – усне опитування, міні-тести, контрольні роботи; форма підсумкового контролю – усне опитування/тест.

## 12. Методи контролю та рейтингова оцінка за дисципліною

### 12.1. Розподіл балів, які отримують здобувачі (кількісні критерії оцінювання)

Складові навчальної роботи	Бали за одне завдання	Кількість завдань	Сумарна кількість балів
<b>Змістовний модуль 1</b>			
Поточна контрольна робота № 1	1	10	0...10
Модульна контрольна робота № 1	3	10	0...40
<b>Змістовний модуль 2</b>			
Поточна контрольна робота № 2	1	10	0...10
Модульна контрольна робота № 2	4	10	0...40
<b>Всього за семестр</b>			<b>0...100</b>

Здобувач вищої освіти, який склав усі модульні контролю (успішно атестований за їх результатами, тобто отримав підсумкову модульну оцінку 60 балів та вище), а також виконав усі види обов'язкових робіт, вважається таким, що склав семестровий контроль і за його згодою атестується підсумковою модульною оцінкою в якості семестрової.

Здобувачі вищої освіти, які по закінченню навчальних тижнів семестру, тобто до початку семестрового контролю, здобули менше 60 балів, атестуються оцінкою «незадовільно» та вважаються такими, що мають академічну заборгованість і зобов'язані проходити процедуру семестрового контролю з метою ліквідації академічної заборгованості в період семестрового контролю та канікул, тобто до початку наступного семестру.

Іспит проводиться у разі відмови здобувача від балів поточного тестування за наявності допуску до іспиту (мін 60 балів). За умови складання іспиту здобувач має можливість отримати максимум 100 балів, при цьому попередньо отримані бали за роботу в семестрі анулюються.

Білет для іспиту складається з 5 питань по 20 балів кожне. Усього 100 балів.

### 12.2. Якісні критерії оцінювання

**Необхідний обсяг знань для одержання позитивної оцінки:**

- закономірності побудови тексту;
- форми й закономірності співвідношення зовнішніх (комунікативних) факторів з внутрішніми константами тексту;
- комунікативно-прагматичний принцип визначення текстових категорій;
- різні підходи до вивчення тексту;
- види інформації в тексті;
- структуру тексту, одиниці тексту;
- типи та різновиди текстів;

- способи відображення в тексті авторської модальності;
- методи лінгвістичної теорії тексту;

**Необхідний обсяг умінь для одержання позитивної оцінки.** Здобувач повинен уміти:

- ідентифікувати об'єкт (текст);
- давати опис об'єкта, що вивчається;
- вказувати характерні ознаки об'єкта, що вивчається;
- вільно володіти спеціальною термінологією;
- засвоїти відповідні поняття та характеристики.

### 12.3 Критерії оцінювання роботи здобувача протягом семестру

**Задовільно (60-74).** Здобувач отримує такі бали у разі виконання усіх практичних завдань та модульного контролю з оцінкою «задовільно». Має продемонструвати мінімум знань та умінь. Повинен мати уявлення про основні методи досліджень у лінгвістиці і поняття дискурсивної лінгвістики; закономірності побудови тексту; форми й закономірності співвідношення зовнішніх (комунікативних) факторів з внутрішніми константами тексту; комунікативно-прагматичний принцип визначення дискурсивних категорій; різні підходи до вивчення дискурсу; види інформації в дискурсі/тексті; структуру тексту, одиниці тексту; типи та різновиди дискурсів/текстів; способи відображення в тексті авторської модальності; методи лінгвістичної теорії тексту. Здобувач повинен уміти застосовувати знання з дискурсивної лінгвістики на практиці; виконувати завдання на рівні тексту та речення.

**Добре (75-89).** Здобувач повинен виконати усі практичні завдання та модульний контроль на оцінку «добре». Повинен добре орієнтуватися і мати достатньо тверді знання стосовно основних понять дискурсивної лінгвістики; знати закономірності побудови тексту; форми й закономірності співвідношення зовнішніх (комунікативних) факторів з внутрішніми константами тексту; комунікативно-прагматичний принцип визначення дискурсивних категорій; різні підходи до вивчення тексту; види інформації в дискурсі/тексті; структуру дискурсу, одиниці дискурсу; типи та різновиди дискурсів/текстів; способи відображення в тексті авторської модальності; методи лінгвістичної теорії тексту. Здобувач повинен уміти застосовувати знання з лінгвістики тексту на практиці; виконувати завдання на рівні тексту та речення; створювати цілісний і зв'язний текст відповідно до мети і жанру.

**Відмінно (90-100).** Здобувач повинен виконати усі практичні завдання та модульний контроль на оцінку «відмінно». Досконально знати основні поняття дискурсивної лінгвістики; знати закономірності побудови тексту; форми й закономірності співвідношення зовнішніх (комунікативних) факторів з внутрішніми константами тексту; комунікативно-прагматичний принцип визначення дискурсивних категорій; різні підходи до вивчення дискурсу/тексту; види інформації в дискурсі/тексті; структуру дискурсу/тексту, одиниці дискурсу/тексту; типи та різновиди дискурсів/текстів; способи відображення в тексті авторської модальності; методи лінгвістичної теорії тексту. Здобувач повинен уміти застосовувати знання з лінгвістики тексту на практиці; виконувати завдання на рівні тексту та речення; створювати цілісний і зв'язний текст відповідно до мети і жанру. Здобувач повинен уміти на високому рівні розуміти й інтерпретувати художні та нехудожні тексти з книг, журналів, газет; вміти виділити специфічну інформацію, швидко розуміти особливості організації тексту та його структури.

### Шкала оцінювання: бальна і традиційна

Сума балів	Оцінка за традиційною шкалою	
	Іспит, диференційований залік	Залік
90 – 100	Відмінно	Зараховано
75 – 89	Добре	
60 – 74	Задовільно	
0 – 59	Незадовільно	Не зараховано

### 13. Методичне забезпечення

1. Міні-тести, формалізований підсумковий тест.
2. Розроблені Power Point презентації лекцій.
3. Лінгвістика тексту [Текст] : консп. лекцій / М. Л. Ільченко, В. В. Рижкова. – Х. : Нац. аерокосм. ун-т ім. М. Є. Жуковського «Харк. авіац. ін-т», 2015. – 96 с.

Навчально-методичний комплекс дисципліни розміщений за адресою:

[http://library.khai.edu/catalog?clear\\_all\\_params=0&mode=BookList&lang=ukr&caller\\_mode=KNMZ&disciplinerearch=yes&combiningAND=1&theme\\_cond=all\\_theme&is\\_ttp=0&knmz\\_doctype\\_list=0&qualificationlevel\\_list=0&search\\_fld=&discipline\\_list=0&department\\_list=0&knowledgearea\\_list=0&speciality\\_knmz\\_list=27489&sillabus\\_list=0&responsibility\\_fld=&action=subscribe&list\\_id=1&email](http://library.khai.edu/catalog?clear_all_params=0&mode=BookList&lang=ukr&caller_mode=KNMZ&disciplinerearch=yes&combiningAND=1&theme_cond=all_theme&is_ttp=0&knmz_doctype_list=0&qualificationlevel_list=0&search_fld=&discipline_list=0&department_list=0&knowledgearea_list=0&speciality_knmz_list=27489&sillabus_list=0&responsibility_fld=&action=subscribe&list_id=1&email) та

<https://khai.edu/ua/education/osvitni-programi-i-komponenti/osvitni-programi-magistriv/osvitno-profesijni-programi88/prikladna-lingvistika1/korotkij-opis-struktura-i-komponenti152/>, а також

<https://mentor.khai.edu/course/view.php?id=3815> і включає в себе наступні обов'язкові складові:

- робочу програму дисципліни;
- рекомендації для самостійної підготовки;
- питання до проведення контрольних заходів;
- каталоги інформаційних ресурсів.

*Додаткові складові НМКД:*

- комп'ютерні презентації;
- ілюстративні матеріали.

### 14. Рекомендована література

#### Базова

1. Вінтонів М. О., Вінтонів Т. М., Мала Ю. В. В Синтаксичні засоби експресивізації в українському політичному дискурсі. Вінниця: ТОВ «ТВОРИ», 2018. 336 с.
2. Лінгвістика тексту [Текст] : консп. лекцій / М. Л. Ільченко, В. В. Рижкова. – Х. : Нац. аерокосм. ун-т ім. М. Є. Жуковського «Харк. авіац. ін-т», 2015. – 96 с.
3. Мартинюк А. П. Словник основних термінів когнітивно-дискурсивної лінгвістики / А. П. Мартинюк. – Х. : ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2011. – 196 с.
4. Селіванова О. Сучасна лінгвістика: термінологічна енциклопедія. – Полтава: Довкілля – К., 2006. – С. 58.
5. Cambridge Certificate of Proficiency in English 1 Student`s Book. Access: <https://www.britishbook.ua/detail/cambridge-certificate-of-proficiency-in-english-4-student-s-book-with-answers-and-audio-cds>
6. Christopher Gledhill. L2 Linguistique du texte anglais, EILA, Paris-Diderot Access: [https://www.academia.edu/16658522/L2\\_text\\_linguistics\\_course\\_notes\\_gledhill-2](https://www.academia.edu/16658522/L2_text_linguistics_course_notes_gledhill-2)
7. Raitskaya L. The Top 100 Cited Discourse Studies: An Update / L.Raitskaya, E.Tikhonova // Journal of Language and Education. – 2019. – V. 5. – №1 (17). – p. 4-15. – <https://doi.org/10.17323/2411-7390-2019-5-1-4-15>.
8. Molek-Kozakowska, K. (2018). Popularity-driven science journalism and climate change: A critical discourse analysis of the unsaid. Discourse, Context and Media, 21, 73-81. doi:10.1016/j.dcm.2017.09.013
9. Ross, A. S., & Rivers, D. J. (2017). Digital cultures of political participation: Internet memes and the discursive delegitimization of the 2016 U.S. presidential candidates. Discourse, Context and Media, 16, 1-11. doi:10.1016/j.dcm.2017.01.001

9. Шевченко І. С. Когнітивно-комунікативна парадигма і аналіз дискурсу. Дискурс як когнітивнокомунікативний феномен. Харків, 2005. С. 9–20. [Електронний ресурс] – Режим доступу: <http://dspace.univer.kharkov.ua/bitstream/.pdf>
10. Селіванова О. О. Сучасна лінгвістика: термін. енцикл. Київ – Полтава: Довкілля, 2006. 716 с. [Електронний ресурс] – Режим доступу: [https://www.academia.edu/19314183/Selivanova\\_O\\_O\\_Suchasna\\_lingvistyka\\_napriamy\\_ta\\_problemy\\_1576](https://www.academia.edu/19314183/Selivanova_O_O_Suchasna_lingvistyka_napriamy_ta_problemy_1576)
11. Актуальні проблеми дискурсології: збірник тез доповідей / за ред. А.Р. Габідулліної. – Бахмут: ГІМ, 2017. – 129 с. [Електронний ресурс] – Режим доступу: [http://forlan.org.ua/doc/zbirn/akt\\_pr\\_2017.pdf](http://forlan.org.ua/doc/zbirn/akt_pr_2017.pdf)

### 15. Інформаційні ресурси

Електронний ресурс:

1. <http://www.ukrlit.vn.ua/info/linguistics.html>
2. <http://litmisto.org.ua/?p=15077>