

Міністерство освіти і науки України
Національний аерокосмічний університет ім. М.Є. Жуковського
«Харківський авіаційний інститут»

Кафедра документознавства та української мови (№ 801)
(назва кафедри)

ЗАТВЕРДЖУЮ
Голова НМК


(підпис) Н.В.Руденко
(ініціали та прізвище)

01 вересня 2020 р.

**РОБОЧА ПРОГРАМА ВИБІРКОВОЇ
НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

Основи академічного письма
(назва навчальної дисципліни)

Галузь знань: 13 Механічна інженерія, 14 Електрична інженерія, 25 Воєнні науки,
національна безпека, безпека державного кордону, 27 Транспорт
(шифр і найменування галузі знань)

Спеціальність: 131 Прикладна механіка, 133 Галузеве машинобудування,
134 Авіаційна та ракетно-космічна техніка, 141 Електроенергетика, електротехніка та
електромеханіка, 142 Енергетичне машинобудування, 144 Теплоенергетика,
255 Озброєння та військова техніка, 272 Авіаційний транспорт, 274 Автомобільний
транспорт
(код та найменування спеціальності)

Освітня програма: Комп'ютерний інжиніринг, Авіаційні двигуни та енергетичні
установки, Аеродинаміка літальних апаратів, Безпілотні літальні комплекси,
Випробування та сертифікація літальних апаратів, Комп'ютерно-інтегроване
проектування та конструювання авіаційної техніки, Літаки і вертольоти, Проектування та
виробництво композитних конструкцій, Ракетні двигуни та енергетичні установки,
Ракетні та космічні комплекси, Роботомеханічні системи та логістичні комплекси,
Супутники, двигуни та енергетичні установки, Технології виробництва авіаційних
двигунів та енергетичних установок, Технології виробництва і ремонту літальних
апаратів, Енергетичний менеджмент та енергоефективність, Комп'ютерно-інтегроване
управління в енергетиці, Газотурбінні установки і компресорні станції, Енергетичний
менеджмент, Комп'ютерно-інтегровані технології проектування енергетичних систем,
Нетрадиційні та відновлювані джерела енергії, Ядерні енергетичні установки,
Інтелектуальні транспортні системи, Технічне обслуговування та ремонт повітряних суден
і авіадвигунів, Автомобілі та автомобільне господарство, Ракетне та ствольне озброєння,
Теплофізика, Експлуатаційна діагностика, технічне обслуговування та ремонт авіаційних
двигунів та енергетичних установок, Технології виробництва літальних апаратів,
Проектування, виробництво та сертифікація авіаційної техніки
(найменування освітньої програми)

Форма навчання: денна

Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)
Харків 2020 рік

Робоча програма Основи академічного письма

(назва дисципліни)

для студентів за спеціальністю 131 Прикладна механіка, 133 Галузеве машинобудування, 134 Авіаційна та ракетно-космічна техніка, 141 Електроенергетика, електротехніка та електромеханіка, 142 Енергетичне машинобудування, 144 Теплоенергетика, 255 Озброєння та військова техніка, 272 Авіаційний транспорт, 274 Автомобільний транспорт

освітньою програмою Комп'ютерний інжиніринг, Авіаційні двигуни та енергетичні установки, Аеродинаміка літальних апаратів, Безпілотні літальні комплекси, Випробування та сертифікація літальних апаратів, Комп'ютерно-інтегроване проектування та конструювання авіаційної техніки, Літаки і вертольоти, Проектування та виробництво композитних конструкцій, Ракетні двигуни та енергетичні установки, Ракетні та космічні комплекси, Роботомеханічні системи та логістичні комплекси, Супутники, двигуни та енергетичні установки, Технології виробництва авіаційних двигунів та енергетичних установок, Технології виробництва і ремонту літальних апаратів, Енергетичний менеджмент та енергоефективність, Комп'ютерно-інтегроване управління в енергетиці, Газотурбінні установки і компресорні станції, Енергетичний менеджмент, Комп'ютерно-інтегровані технології проектування енергетичних систем, Нетрадиційні та відновлювані джерела енергії, Ядерні енергетичні установки, Інтелектуальні транспортні системи, Технічне обслуговування та ремонт повітряних суден і авіадвигунів, Автомобілі та автомобільне господарство, Ракетне та ствольне озброєння, Теплофізика, Експлуатаційна діагностика, технічне обслуговування та ремонт авіаційних двигунів та енергетичних установок, Технології виробництва літальних апаратів, Проектування, виробництво та сертифікація авіаційної техніки

«19» червня 2020 р. – 11 с.

Розробник: Коновченко О.В., доцент каф. 801, к.філол.н., доцент

(прізвище та ініціали, посада, науковий ступінь і вчене звання)


(підпис)

Робочу програму розглянуто на засіданні кафедри документознавства та української мови (№ 801)

(назва кафедри)

Протокол № 13 від « 19 » 06 2020 р.

Завідувач кафедри к. філос. н., доцент —

(науковий ступінь та вчене звання)


(підпис)

А. Є. Прилуцька
(ініціали та прізвище)

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показника	Галузь знань, спеціальність, освітня програма, рівень вищої освіти	Характеристика навчальної дисципліни (денна форма навчання)
Кількість кредитів – 3	Галузь знань <u>13 Механічна інженерія, 14 Електрична інженерія, 25 Воєнні науки, національна безпека, безпека державного кордону, 27 Транспорт</u> Спеціальність <u>131 Прикладна механіка, 133 Галузеве машинобудування, 134 Авіаційна та ракетно-космічна техніка, 141 Електроенергетика, електротехніка та електромеханіка, 142 Енергетичне машинобудування, 144 Теплоенергетика, 255 Озброєння та військова техніка, 272 Авіаційний транспорт, 274 Автомобільний транспорт</u> Освітні програми: <u>усі освітні програми відповідних спеціальностей, за якими відбувається підготовка здобувачів в університеті (див. додаток)</u> Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)	Вибіркова
Кількість модулів – 1		Навчальний рік
Кількість змістових модулів – 2		2020/2021
Індивідуальне завдання: <u>немає</u> (назва)		Семестр
Загальна кількість годин – 32*/90 <i>кількість годин аудиторних занять* / загальна кількість годин</i>		1-й
		Лекції*
		16 годин
		Практичні, семінарські*
Кількість тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 2 самостійної роботи студента – 3,63		16 години
		Лабораторні*
		0 годин
		Самостійна робота
	58 години	
	Вид контролю	
	модульний контроль, залік	

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної роботи становить: 32/58.

* Аудиторне навантаження може бути зменшене або збільшене на одну годину залежно від розкладу занять.

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета – формування академічної культури, академічної грамотності та оволодіння навичками академічного письма, необхідних для написання наукових робіт і презентації результатів наукових досліджень.

Завдання:

- формування академічної культури та академічної доброчесності у студентів,
- набуття навичок писемного наукового мовлення, зокрема навичок створення наукових текстів, із дотриманням принципів академічної доброчесності.

1) Загальні компетентності (ЗК):

- здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях;
- здатність працювати у команді;
- визначеність і наполегливість щодо поставлених завдань і взятих обов'язків;
- здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями;
- навички використання інформаційних і комунікаційних технологій;
- здатність реалізовувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні;
- здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя;

2) Фахові компетентності спеціальності (ФК):

- здатність реалізовувати творчий та інноваційний потенціал у проектних розробках в професійній діяльності.

Програмні результати навчання: в результаті засвоєння курсу «Основи академічного письма»:

- вільно спілкуватися з професійних питань усно і письмово державною та іноземною мовою, включати знання спеціальної термінології та навички міжособистісного спілкування.

Міждисциплінарні зв'язки: вивчення курсу «Основи академічного письма» є базою для досягнення фахових компетентностей згідно зі стандартом спеціальності.

3. Програма навчальної дисципліни

Модуль 1

Змістовий модуль 1. Академічна культура і академічна доброчесність

Тема 1. Вступ. Академічна культура і академічна доброчесність. Етичний кодекс ученого.

Мета і завдання курсу. Академічна культура: поняття, функції, складові. Законодавче забезпечення академічної доброчесності в Україні. Академічна

нечесність. Основні прояви академічної нечесності. Методи запобігання академічній нечесності. Західний досвід покарання за академічну нечесність.

Етичний кодекс ученого. Сучасні вітчизняні й зарубіжні професійні кодекси. Положення університетів щодо регулювання етичних норм; кодекси честі університетів; правила поведінки студентів: приклад американських вишів. Кодекси честі українських вишів. Положення про академічну доброчесність Національного аерокосмічного університету ім. М. Є. Жуковського «Харківський авіаційний інститут». Бухарестська декларація етичних принципів вищої освіти у Європі (прийнята Міжнародною конференцією з етичних та моральних аспектів вищої освіти та науки в Європі, вересень 2004).

Тема 2. Авторське право. Правила використання об'єктів інтелектуальної власності.

Інтелектуальна власність. Авторське право та його об'єкти. Законодавче забезпечення та міжнародні угоди щодо захисту прав інтелектуальної власності. Система органів управління у сфері охорони прав на об'єкти інтелектуальної власності в Україні. Правила використання інтелектуальної власності. Концепція відкритого дозволу (*Open Access*) в сучасному інформаційному просторі.

Тема 3. Плагіат. Методи виявлення і запобігання.

Поняття академічного плагіату. Види академічного плагіату. Засоби запобігання та протидії академічному плагіату. Законодавство України про запобігання плагіату. Університетські положення про запобігання плагіату. Програми, спрямовані на виявлення плагіату: <http://www.antiplagiat.ru>, www.copyscape.com, програми «Плагіат-Інформ», SearchInform, TurnItIn, EVE2, CopyCatch Gold, WCopyFind, DC Finder, Advego Plagiatus тощо.

Модульний контроль. Модульна контрольна робота № 1.

Змістовий модуль 2. Академічне письмо як різновид наукового мовлення

Тема 1. Наукове мовлення. Науковий стиль.

Науковий стиль та його основні характеристики: функції, підстили, жанри. Позамовні особливості та мовні засоби наукового стилю. Форми наукового спілкування: усна і писемна.

Усне наукове мовлення. Публічний виступ. Лекція. Наукова доповідь. Наукова дискусія. «Мозковий штурм» (*brainstorm*).

Писемне наукове мовлення/академічне письмо. Основні жанри писемного наукового мовлення: монографія, стаття, есе, дисертація, дипломна робота, курсова робота, підручник, посібник, реферат, тези, анотація, рецензія, огляд, дослідницька пропозиція, тези тощо.

Тема 2. Академічний текст і його структура.

Науковий/академічний текст та його ознаки. Види академічних текстів. Структура академічного тексту: вступ – основний текст = виклад аргументації із належним використанням оригінальних текстів і джерел – висновки.

Абзац як структурний елемент академічного тексту і засіб реалізації категорій зв'язності й цілісності. Структура абзацу. Роль першого речення в абзаці. Типи зв'язків речень в абзаці.

Вступ і висновок у структурі академічного тексту. Мовні кліше в академічному тексті. Основні функції й характеристики вступу академічного

тексту. Зв'язок вступу та висновків. Співвідношення теми, мети, завдань і висновків академічного тексту. Типові помилки в написанні загальних висновків.

Підготовка й написання наукового тексту. Поняття про реферування й анотування наукового тексту.

Тема 3. Культура оформлення наукового тексту. Цитата. Посилання. Бібліографія.

Цитата. Правила цитування в науковому тексті (вітчизняний стандарт).

Посилання. Національні правила оформлення бібліографічних посилань (чинний ДСТУ 8302:2015 Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання).

Міжнародні стилі оформлення бібліографічних посилань (*залежно від сфери застосування і спеціальності*); гуманітарні та суспільні науки: *Harvard Referencing Style, Chicago Style: Notes and Bibliography, APA Style, MLA Style*; юриспруденція: *OSCOLA Style, Austrian Guide to Legal Citation*; медицина та природничі та точні науки: *ACS Style, Vancouver Style, Chicago Style: Author-Date, AIP Style*; інженерія та електроніка: *IEEE Style* тощо.

Бібліографія. Укладання бібліографії дослідницької роботи. Сервіси для полегшення укладання бібліографії.

Модульний контроль. Модульна контрольна робота № 2.

4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин					
	денна форма					
	усього	у тому числі				
		л	п	лаб	інд	с.р.
1	2	3	4	5	6	7
Модуль 1						
Змістовий модуль 1. Академічна культура і академічна доброчесність						
Тема 1. Вступ. Академічна культура і академічна доброчесність. Етичний кодекс ученого	12	2	2	–	–	8
Тема 2. Авторське право. Правила використання об'єктів інтелектуальної власності	12	2	2	–	–	8
Тема 3. Плагіат. Методи виявлення і запобігання	14	4	2	–	–	8
Модульний контроль 1	2	–	2	–	–	–
Разом за змістовим модулем 1	40	8	8	–	–	24
Змістовий модуль 2. Академічне письмо як різновид наукового мовлення						
Тема 1. Наукове мовлення. Науковий стиль	14	2	2	–	–	10
Тема 2. Академічний текст і його структура	16	2	2	–	–	12
Тема 3. Культура оформлення наукового тексту. Цитата. Посилання. Бібліографія	18	4	2	–	–	12
Модульний контроль 2	2	–	2	–	–	–

Разом за змістовим модулем 2	50	8	8	–	–	34
Усього годин	90	16	16	–	–	58
Модуль 2						
Індивідуальне завдання	–	–	–	–	–	–
Контрольний захід	–	–	–	–	–	–
Усього годин	90	16	16	–	–	58

5. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Академічна доброчесність у системі вищої освіти: на прикладі американських вишів	2
2	Академічна доброчесність і академічна нечесність в українських вишах. Кодекс академічної доброчесності	2
3	Плагіат: методи виявлення та запобігання	2
4	Модульна контрольна робота № 1	2
5	Науковий стиль. Наукова доповідь і наукова дискусія	2
6	Науковий текст. Анотація до статті	2
7	Культура оформлення наукового тексту: цитування й посилання. Укладання бібліографії	2
8	Модульна контрольна робота № 2	2
	Разом	16

6. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Вступ. Академічна культура і академічна доброчесність. Етичний кодекс ученого	8
2	Авторське право. Правила використання об'єктів інтелектуальної власності	8
3	Плагіат. Методи виявлення і запобігання	8
4	Наукове мовлення. Науковий стиль	10
5	Академічний текст і його структура	12
6	Культура оформлення наукового тексту. Цитата. Посилання. Бібліографія	12
	Разом	58

7. Методи навчання

Використовуються пояснювально-ілюстративний (лекція-бесіда), проблемно-пошуковий методи (обговорення питань, навчальна дискусія) та практичні методи навчання (виконання завдання під час практичних занять: публічні виступи, написання текстів).

8. Методи контролю

Поточний контроль (опитування), проміжний контроль (модульні контрольні роботи), підсумковий контроль (залік).

9. Критерії оцінювання та розподіл балів, які отримують студенти

9.1. Розподіл балів, які отримують студенти (кількісні критерії оцінювання)

Складові навчальної роботи	Бали за одне заняття (завдання)	Кількість занять (завдань)	Сумарна кількість балів
Змістовий модуль 1			
Виконання і захист практичних робіт	0...10	3	0...30
Модульний контроль	0...20	1	0...20
Змістовий модуль 2			
Виконання і захист практичних робіт	0...10	3	0...55
Модульний контроль	0...20	1	0...20
Усього за семестр			0...100

Семестровий контроль (залік) проводиться у разі відмови студента від балів поточного тестування й за наявності допуску до заліку. Під час складання семестрового заліку студент має можливість отримати максимум 100 балів.

Білет для заліку складається з чотирьох питань, двох теоретичних і двох практичних, максимальна кількість балів за кожне питання – 25 балів.

9.2. Якісні критерії оцінювання

Необхідний обсяг знань для одержання позитивної оцінки:

- знати основні поняття академічної культури, академічної доброчесності і академічного письма;

- знати правила цитування та оформлення бібліографічного опису;

- знати понад 60% контрольних елементів курсу.

Необхідний обсяг вмінь для одержання позитивної оцінки:

- дотримуватися принципів академічної доброчесності, створювати наукові роботи без плагіату;

- оформлювати цитати, посилання, бібліографічний опис.

9.3 Критерії оцінювання роботи студента протягом семестру:

- «**залік**» (А, 90–100 балів, відмінно) заслуговує студент, який:

- показав усебічні, систематичні й глибокі знання навчально-програмного матеріалу;

- надав понад 90% правильних відповідей на контрольні питання курсу;

– проявив творчі здібності в розумінні й використанні навчально-програмного матеріалу.

«Добре» (В, 83–89, дуже добре; С, 75–81, добре) заслуговує студент, який:

- показав належні знання навчально-програмного матеріалу;
- дав понад 75–89% правильних відповідей на контрольні питання курсу;
- проявив здібність до самостійного поповнення знань в процесі професійної діяльності.

«Задовільно» (D, 68–74, задовільно; E, 61–67, достатньо) заслуговує студент, який:

- показав достатні знання навчально-програмного матеріалу;
- дав понад 61–74% правильних відповідей на контрольні питання курсу;
- показав знання навчально-програмного матеріалу з курсу в обсязі, необхідному для майбутньої роботи за спеціальністю.

«Незадовільно» (FX, 35–60, незадовільно) заслуговує студент, який:

- показав низький рівень знань навчально-програмного матеріалу;
- надав менше 60% правильних відповідей на контрольні питання курсу;
- допустив принципові помилки при виконанні поточних і підсумкових контрольних завдань.

Шкала оцінювання: бальна і традиційна

Сума балів	Оцінка за традиційною шкалою	
	Іспит, диференційований залік	Залік
90 – 100	Відмінно	Зараховано
75 – 89	Добре	
60 – 74	Задовільно	
0 – 59	Незадовільно	Не зараховано

10. Методичне забезпечення

Навчальні й навчально-методичні посібники, видані в університеті:

1. Документно-інформаційне забезпечення сучасної професійної комунікації : навч. посіб. / А. Є. Прилуцька, О. О. Карпенко, Н. І. Парафійник, О. В. Медведь ; М-во освіти і науки України, Нац. аерокосм. ун-т ім. М. Є. Жуковського "Харк. авіац. ін-т". – Харків : Нац. аерокосм. ун-т ім. М. Є. Жуковського "Харк. авіац. ін-т", 2017. – 463 с.

2. Карпенко О. О. Аналітико-синтетична переробка документної інформації: бібліографічний опис : навч. посіб. / О. О. Карпенко ; М-во освіти і науки України, Нац. аерокосм. ун-т ім. М. Є. Жуковського "Харк. авіац. ін-т". – Харків : Нац. аерокосм. ун-т ім. М. Є. Жуковського "Харк. авіац. ін-т", 2009. – 71 с.

3. Навчально-методичне забезпечення дисципліни "Інформаційна культура (вибіркова навчальна дисципліна)" для бакалаврів / О. О. Карпенко ; Нац. аерокосм. ун-т ім. М. Є. Жуковського "Харків. авіац. ін-т". – Харків, 2019. – 26 с. – http://library.khai.edu/library/fulltexts/doc/_003__Informacijna_Kultura1.pdf

4. Навчально-методичне забезпечення дисципліни "Інформаційна культура" для магістрів / О. О. Карпенко ; Нац. аерокосм. ун-т ім. М. Є. Жуковського "Харків. авіац. ін-т". – Харків, 2019. – 54 с. – http://library.khai.edu/library/fulltexts/doc/_003__Informacijna_Kultura.pdf

5. Навчально-методичне забезпечення дисципліни "Основи науково-дослідної діяльності" для бакалаврів / розроб. О. В. Телюпа ; Нац. аерокосм. ун-т ім. М. Є. Жуковського "Харків. авіац. ін-т". – Харків, 2019. – 50 с. – http://library.khai.edu/library/fulltexts/doc/__01Osnovi_Naukovo.pdf

11. Рекомендована література

Базова

1. Колоїз Жанна. Основи академічного письма : практикум. – Кривий Ріг, 2019. – 178 с. – <http://elibrary.kdpu.edu.ua/bitstream/123456789/3236/1/%D0%9E%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%20%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%BC%D1%96%D1%87%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C%D0%BC%D0%B0.pdf>
2. Основи академічного письма : метод. рекомендації / укл. : Гнедіна К.В., Сакун О.С. – Чернігів: ЧНТУ, 2019. – 17 с. – <http://ir.stu.cn.ua/bitstream/handle/123456789/18570/%D0%9E%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%20%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%BC%D1%96%D1%87%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C%D0%BC%D0%B0.%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
3. Ревуцька С. К. Академічне письмо : курс лекцій. – Кривий Ріг : ДонНУЕТ, 2018. – 81 с. – http://elibrary.donnuet.edu.ua/1379/1/Revutska_textbook_27_09_2018.pdf
4. Ревуцька С. К. Академічне письмо : навч. посіб. / С. К. Ревуцька, В. М. Зіненко. – Кривий Ріг, 2019. – 130 с. – <http://elibrary.donnuet.edu.ua/1644/1/%D0%9F%D0%BE%D1%81%D1%96%D0%B1%D0%BD%D0%B8%D0%BA%20%D0%90%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%BC%D1%96%D1%87%D0%BD%D0%B5%20%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C%D0%BC%D0%BE.pdf>

Допоміжна

1. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання: ДСТУ 8302:2015 / Нац. стандарт України. – Вид. офіц. – Введ. з 01.07.2016. – Київ : УкрНДНЦ, 2016. – 16 с.
2. Вимоги до оформлення дисертацій та авторефератів дисертацій (розроблено на підставі ДСТУ 3008-95 «Документи. Звіти у сфері науки і техніки. Структура і правила оформлення») // Бюлетень ВАК України. – Київ, 2011. – № 9/10. – С. 2–10.
3. Гальченко С.І. Основи наукових досліджень : навч.-метод. посіб. / С.І. Гальченко, О.З. Силка. – Черкаси : АММО, 2015. – 93 с.
4. Інграффія Т. Інструкція з написання наукової статті / Т. Інграффія, К.-Х. Швальбе // Морфологія. – Дніпропетровськ, 2013. – Т. VII, № 1. – С. 96–100.
5. Основи наукового мовлення : навч.-метод. посіб. / уклад. : О.А. Бобер, С.А. Бронікова, Т.Д. Єгорова та ін. ; за ред. І.М. Плотницької, Р.І. Ленди. – Київ : НАДУ, 2012. – 48 с.
6. Плагіат у студентських роботах: методи виявлення та запобігання : метод. посіб. / за ред. Н.В. Стукало. – Дніпропетровськ : ДНУ імені Олеса Гончара, 2013. – 44 с.

7. Семеног О.М. Академічне письмо: лінгвокультурологічний підхід : навч. посіб. / О.М. Семеног, О.Л. Фаст. – Суми : СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2015. – 220 с.

https://rctpd.sspu.edu.ua/images/info_center/books/%D0%A1%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BE%D0%B3_%D0%A4%D0%B0%D1%81%D1%82_%D0%90%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%BC_%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C%D0%BC%D0%BE_10.02.2016_%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D0%BE%D1%87%D0%BD.pdf

8. Семеног О.М. Культура наукової української мови : навч. посіб. / О.М. Семеног. – 2-ге вид., стереотип. – Київ : ВЦ «Академія», 2012. – 216 с.

12. Інформаційні ресурси

1. Академічне письмо та бібліографія – Головна. – Назва з екрану. – Режим доступу: bibliosynergy.ula.org.ua/index.php/proekt1

2. Пан бібліотекар. Блог про бібліотечну справу та інформаційні технології. – Назва з екрану. – Режим доступу: www.бібліотекар.укр/

3. Положення про академічну доброчесність Національного аерокосмічного університету ім. М. Є. Жуковського «Харківський авіаційний інститут». – Назва з екрану. – Режим доступу: <https://khai.edu/assets/documents/984/03.KhAI-Academic-Integrity.pdf>

4. Про Етичний кодекс ученого України. – Назва з екрану. – Режим доступу: www.nas.gov.ua/legaltexts/DocPublic/P-090415-2-0.pdf

5. Проект сприяння академічній доброчесності в Україні (SAIUP) - Американські Ради. – Назва з екрану. – Режим доступу: <http://www.saiup.org.ua/>

6. Рекомендації з оформлення посилань в наукових роботах: DSpace. – Назва з екрану. – Режим доступу: ela.kpi.ua/handle/123456789/16051

7. Українські наукові журнали: Головна. – Назва з екрану. – Режим доступу: usj.org.ua/

8. Cite This for Me. – Назва з екрану. – Режим доступу: <https://www.citethisforme.com/>

9. Committee on Publication Ethics: (COPE): Promoting integrity in research publication. – Назва з екрану. – Режим доступу: publicationethics.org/

10. Plagiarism.org – Best Practices for Ensuring Originality in Written Work. – Назва з екрану. – Режим доступу: www.plagiarism.org/

11. Publication Integrity and Ethics. – Назва з екрану. – Режим доступу: www.integrity-ethics.com/

12. VAK.in.ua – Автоматичне оформлення джерел по ВАК України. – Назва з екрану. – Режим доступу: vak.in.ua/